

ANNALES
DE
BRETAGNE
ET DES
PAYS DE L'OUEST

ANJOU · MAINE · POITOU-CHARENTE · TOURAIN

LES MONUMENTS AUX MORTS
ET LA MÉMOIRE DE LA GRANDE GUERRE
EN BRETAGNE (1914-2024)



TEXTES RASSEMBLÉS PAR YANN LAGADEC

TOME 132 · AVRIL 2025 · NUMÉRO 1
PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES

disponible le 12 juin 2025



PRÉSENTATION

C'est, pour l'essentiel, entre 1919 et 1924 que la plupart des villes et villages de Bretagne, mais aussi la plupart des paroisses et des institutions scolaires, privées ou publiques, décident d'ériger un monument à ceux qui sont morts durant la Grande Guerre. Les proportions inédites que prend ce mouvement de construction dit bien l'ampleur du traumatisme qu'a été le Premier Conflit mondial, en Bretagne comme ailleurs en France. Depuis, la manière dont la mémoire de la Grande Guerre s'est construite est elle-même devenue objet d'histoire. Cent ans plus tard, les timides commémorations de l'érection de ces centaines de monuments aux morts offrent l'occasion d'interroger différemment ces édifices qui, souvent, sont tellement présents, tellement banalisés dans nos paysages urbains qu'ils en sont devenus presque invisibles. Il s'agira entre autres, dans ce dossier, non seulement de s'interroger sur des formes mémorielles peu connues et de ce fait moins étudiées – des vitraux commémoratifs aux cloches ou aux bannières des églises, des tableaux d'honneur aux monuments aux morts bretons implantés hors de Bretagne –, mais aussi de tenter de saisir comment cette mémoire s'est construite et a évolué dans la durée, dans la suite de celle de la guerre franco-prussienne de 1870-1871 avant que la Seconde Guerre mondiale entraîne de nouvelles formes de commémoration. Au-delà, la question est aussi celle de la manière dont cette mémoire s'élabore dans une région, la Bretagne, déjà dotée d'une forte identité, comment cette mémoire se teinte parfois de régionalisme, comment s'articulent en ce domaine très particulier grande et petite patrie.

- Ouvrage de 416 pages, format 15,5 x 24 cm -
ISBN : 979-10-413-0104-1

[Yves-Marie Evanno](#) est enseignant dans le secondaire, chargé de cours à l'UCO-Bretagne Sud.

[Yann Lagadec](#) est maître de conférences, Université Rennes 2 / Académie militaire de Saint-Cyr-Coëtquidan. Tempora / CReC Saint-Cyr.

[Jean-Luc Bruzulier](#) est docteur en histoire, enseignant en classes préparatoires (Saint-François-Xavier, Vannes), Tempora.

TABLE DES MATIÈRES

1. Introduction : Les monuments aux morts et la mémoire de la Grande Guerre en Bretagne (1914-2024)

Yves-Marie Evanno, Yann Lagadec, Jean-Luc Bruzulier

2. Les monuments aux morts de 1870-1871 en Bretagne : une modeste mais incontestable préfiguration de la mémoire de la Grande Guerre

Christian Chaudré

3. Les monuments aux morts en Bretagne au lendemain de la Grande Guerre : un marché

Yann Lagadec, Jean-Luc Bruzulier

4. Le chagrin et la piété. Les principales formes du souvenir religieux de la Grande Guerre en Bretagne

Jean-Yves Coulon

5. La fabrique des « héros » : les tableaux à médaillons photographiques et la mémoire des combattants bretons de la Grande Guerre

Jean-Luc Bruzulier

6. Le mémorial de Sainte-Anne-d'Auray : un monument aux morts breton, morbihannais ou alréen ?

Sébastien Chauvel et Paul Wehrlings

7. Monuments aux morts et construction de la mémoire de la Grande Guerre dans les collèges et les lycées de l'académie de Rennes

Jean-Luc Bruzulier

8. Monuments ou champs de bataille ? Honorer les morts hors de Bretagne durant l'entre-deux-guerres

Yves-Marie Evanno, Johan Vincent

9. Des mémoires partagées ? les monuments aux morts bretons en Belgique (1914-2014)

Yann Lagadec

10. Un enjeu de légitimité(s) ? Les monuments aux morts de la Grande Guerre en Bretagne au lendemain de la Libération (été 1944-été 1945)

Yann Lagadec, Fabien Lostec

BON DE COMMANDE

Les monuments aux morts et la mémoire de la Grande Guerre en Bretagne (1914-2024)

Textes rassemblés par Yann Lagadec, avec la collaboration de Jean-Luc Bruzulier et
Yves-Marie Evanno

979-10-413-0104-1

au prix de **20 €**

■ **Paiement par chèque pour la France uniquement :**

Nom, prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Courriel :

Tel. :

N° de SIRET si entreprise :

Nombre d'exemplaire(s) x **20 € pour un total de : €**

Frais de port :

si commande inférieure à 35 € = **3 €**

si commande supérieure ou égale à 35 € = **1 €**

Total de la commande : €

Le bon de commande complété est à adresser à :

PUR

Campus de la Harpe

2 rue du Doyen Denis Leroy - CS 24414

F-35044 Rennes cedex

accompagné de votre chèque à l'ordre : agent comptable Université Rennes 2

OU

■ **Paiement par carte bancaire pour la France et l'étranger**, rendez-vous sur notre site internet.



**UN LIVRE A
LE MÊME PRIX
PARTOUT**