



# **Passeurs d'histoires**

## ***le podcast de la mémoire***

### **par Le Souvenir Français et Suniwan**

L'association lance **dès le 3 septembre 2024**

« *Passeurs d'histoires* »

**un podcast audio destiné à valoriser l'engagement des bénévoles de l'association et celui des acteurs de l'histoire combattante française dont ils perpétuent la mémoire.**

**Retrouvez une nouvelle histoire  
toutes les deux semaines !**

Ils sont bénévoles, historiens, généalogistes, descendants, passionnés, et tous s'engagent pour le même but : la sauvegarde et la transmission de la mémoire combattante.

Ces passeurs d'histoires, à travers leurs témoignages, se livrent au micro du Souvenir Français : destins personnels, familiaux ou encore nationaux, découvrez tantôt des histoires de vies héroïques, tantôt des histoires d'engagement au service de la mémoire combattante.

Le Souvenir Français s'est donné pour mission de sauvegarder, conserver et transmettre l'histoire et la mémoire de ces héros et héroïnes qui ont donné leur vie pour que les générations futures vivent dans un monde meilleur.

#### **Le Souvenir Français, principale association mémorielle en France**

Créé en 1887 par François-Xavier Niessen et **reconnu d'utilité publique en 1906**,

Le Souvenir Français construit son action autour de trois missions :

- **La veille, l'entretien et la restauration des tombes, des monuments, des plaques et des stèles qui rendent hommage aux « Morts pour la France ».** Le Souvenir Français s'oppose à la disparition des tombes des « Morts pour la France » laissées en déshérence dans les cimetières communaux.
- **La commémoration des événements historiques liés à l'histoire combattante.** À cette fin, Le Souvenir Français participe aux journées commémoratives nationales et apporte son soutien au maintien des cérémonies locales qui ancrent l'histoire communale partagée.
- **La transmission de la connaissance de l'histoire aux jeunes générations, et le soutien aux enseignants** afin qu'aucun élève ne quitte sa scolarité sans avoir visité au moins un lieu de mémoire.



Le podcast est **disponible à l'écoute** sur le site internet du Souvenir Français : <https://le-souvenir-francais.fr/nos-podcasts/>

La **vidéo de présentation** du podcast et des actions du SF :  
[www.youtube.com/watch?v=ihlxAcIdINxM&list=PLGPYgHiT8CYmHCszDAXvIT3G3096Hwl2O&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=ihlxAcIdINxM&list=PLGPYgHiT8CYmHCszDAXvIT3G3096Hwl2O&index=2)



## Deux formats d'émissions (entre 15 et 20 min par épisode) :

### Format 1 - L'engagement des bénévoles de l'association

*A travers le témoignage des bénévoles du Souvenir Français, ce programme a pour objectif de comprendre pourquoi ces hommes et ces femmes de tous âges, d'extractions sociales ou de cultures différentes, s'engagent pour la mémoire combattante. Pourquoi ce choix ? Pourquoi est-ce important pour eux ? Quel est leur cheminement personnel ? En quoi cet engagement donne-t-il un sens à leur vie ? Quel lien entretiennent-ils avec le souvenir et la transmission ? Quel est leur rôle en tant que bénévole ? Le Souvenir Français recueille les voix de celles et ceux qui ont décidé de perpétuer le souvenir de celles et ceux qui se sont engagés pour la France, pour que les générations à venir ne les oublient pas.*

### Format 2 - Le parcours d'un combattant, narré par un de ses proches ou un historien

*Ils sont français ou étrangers, généraux ou soldats, résistant(e)s ou bien encore infirmier(e)s. Certains sont restés dans les livres d'histoires, la plupart dans le silence de l'anonymat. Pourtant, ils ont tous un point commun : ils se sont battus pour la France. L'objectif de ce format est de faire le récit de personnalités connues ou inconnues ayant participé aux derniers grands conflits contemporains (batailles Napoléoniennes, Première et Seconde Guerre mondiale, guerres de décolonisation, etc.) afin d'en valoriser l'histoire. Tantôt raconté par un historien, tantôt par un descendant/membre de la famille, ce format nous plonge dans des tranches de vie, ces histoires intimes qui forment la grande mosaïque de notre mémoire collective.*

## Comment utiliser cette ressource en classe ?

« Passeurs d'histoires » c'est une première saison de 20 épisodes pour transmettre la mémoire à travers deux formats autour de **l'engagement des bénévoles** et de **parcours de combattants et de combattantes** !

Les épisodes consacrés à l'engagement dans le bénévolat permettent de découvrir la richesse du monde associatif mémoriel et patrimonial. Les nouveaux **programmes d'enseignement moral et civique** offrent une opportunité d'utiliser l'émission à travers dix portraits. Ces derniers mettent en avant des jeunes services civiques, des retraités bénévoles ou des auteurs engagés.

Les épisodes consacrés à des parcours individuels exceptionnels permettent de travailler sur des itinéraires d'hommes et de femmes qui se sont illustrés pendant les différents conflits et permettent ainsi aux élèves de **travailler l'histoire et la mémoire** à travers des récits d'historiens ou la découverte d'archives privées.



Chaque épisode est accompagné d'une **fiche question pour guider l'écoute de l'élève** afin de permettre en classe de différencier les rythmes d'apprentissage ou de favoriser à la maison le travail de recherche des élèves.





## Un podcast qui s'insère dans les programmes !

### Insertion dans les programmes et pistes de travail pour les enseignants :

- En cycle 3 et en cycle 4 : français, histoire et enseignement moral et civique ;
- Au lycée général et technologique : histoire et enseignement moral et civique ;
- Dans la voie professionnelle : français, histoire et enseignement moral et civique.

### Dispositifs, éducations et parcours des élèves :

- travail de mémoire ;
- éducation artistique et culturelle (patrimoine) ;
- parcours citoyen de l'élève ;
- éducation aux médias et à l'information.

La saison 1 vous permettra de découvrir avec vos élèves l'histoire et la mémoire des guerres de 1870, 1914-18, 1939-45, d'Algérie mais aussi les opérations extérieures sous la Vème République.

Les programmes du collège, notamment en classe de troisième, et les programmes du lycée en première et terminale mais aussi dans la spécialité HGGSP conduisent à travailler les différents conflits du monde contemporain. L'**écoute active en classe** accompagnée d'un **questionnaire** ou l'**écoute à la maison** permettent également de lancer les élèves dans des travaux de création à leur tour. Les enseignants peuvent analyser la structuration des épisodes mais aussi de la saison pour proposer à leurs élèves de se lancer dans la production. Il s'agit en effet d'une forme d'écriture et de communication stimulante qui permet des travaux de groupe et la participation à de nombreux concours scolaires.

***Les fiches activités permettent de sélectionner des informations dans chaque épisode en lien avec les programmes selon des parcours différents avec des niveaux de difficulté variés. La transcription des podcasts est disponible sur demande.***



N'hésitez pas à nous contacter : [education@souvenir-francais.fr](mailto:education@souvenir-francais.fr)



## Episode 10

Inès par Marie-Josée :  
s'engager comme infirmière humanitaire

Questionnaire élève

**Vous allez écouter un podcast !**

**Introduction** : Avant de vous lancer dans une première écoute, nommez une association humanitaire, puis présentez ses activités :

**Parcours 1** : Comprendre une biographie :

**1.** Identifiez la personne interrogée :

Nom :

Profession :

Identifiez le point de départ du travail biographique réalisé par la biographe :

**2.** Présentez le personnage choisi par l'historienne :

Nom :

Milieu d'origine :

Dates de vie :

Présentez l'activité qu'elle choisit après son veuvage :

## **Parcours 2 :** L'engagement auprès de la Croix-Rouge

**1.** Décrivez la mission d'Ines en octobre 1907 :

**2.** Expliquez pourquoi la Croix Rouge a rebaptisé un centre d'hébergement d'urgence "Inès Lyautey" dans le 14ème arrondissement de Paris :

**3.** Après l'écoute du podcast, travaillez en groupe pour comprendre le contexte !

**a)** Rédigez une biographie du Maréchal Lyautey en proposant trois documents qui permettent de présenter sa carrière.

**b)** Réalisez une frise chronologique de la colonisation française en Algérie et au Maroc :



### **Parcours 3 :** Découvrez le travail d'écriture d'une biographie

1. Expliquez ce que peut recouvrir le terme "historienne autodidacte" :
2. Décrivez les documents à partir desquels Marie-Josée Chavenon a travaillé :
3. Formulez une hypothèse pour expliquer l'absence de biographie d'Ines Lyautey :

## S'ENGAGER AU SERVICE DES AUTRES

Inès Lyautey



## 1862-1900 UNE VIE ARISTOCRATIQUE



Naissance dans une famille noble

Mariage avec le capitaine d'artillerie Joseph Fortoul

Décès de son mari

1862

Filleule de l'Impératrice Eugénie

1880

Elle donnera naissance à trois enfants

1900

Veuve à 39 ans

1912-1925

## AU SERVICE DES MAROCAINS



Arrivée au Maroc

1912

Hubert Lyautey est promu Résident Général de France

Création et développement de gouttes de lait, pouponnières, crèches, orphelinats, jardins de soleil, maternités, dispensaires antituberculeux, colonies de vacances, écoles d'infirmières...

Retour en France

1925

Engagement auprès de la Croix-Rouge

1900-1909

## L'INFIRMIÈRE-MAJOR FORTOUL



Obtention de son diplôme d'infirmière

1901

Société de Secours aux Blessés Militaires

Envoi en mission humanitaire au Maroc

1907

Rencontre avec le Général Lyautey

Envoi en mission humanitaire en Italie

1908

Reconnaissance des autorités italiennes

Mariage avec Hubert Lyautey

1909

Vie en Algérie

1926-1938

## AU SERVICE DE LA CROIX-ROUGE



Présidente du Comité Central des Dames

1926

Au sein de la Croix-Rouge française

Décès du Maréchal Lyautey

1934

Vie entre le Maroc et la France

Résilie ses fonctions à la Croix Rouge

1938

Poursuite de son action au Maroc

1939-1953

## S'ENGAGER JUSQU'AU BOUT



Seconde guerre mondiale

1939-1945

Engagement auprès des soldats et des prisonniers de guerre

1953

Décès à Casablanca à 91 ans